

ABSTRAK

Film merupakan salah satu media komunikasi bagi para pembuatnya kepada para penontonnya. Film adalah sebuah karya yang mampu memotret kehidupan dengan jujur. Sekalipun potret itu tidaklah harus menggambarkan realitas yang berlebihan, tapi film bisa mewakili kehidupan dalam penafsiran pembuatnya. Sehingga hidup jadi begitu kaya dan penuh dimensi. Film dapat mejadi media untuk memberikan pendidikan nilai-nilai budi pekerti suatu kehidupan untuk para penontonnya. Pada penelitian yang berjudul **“STUDI PENTAD ANALYSIS MAKNA PERSAHABATAN DALAM FILM ‘BERMULA DARI A’ KARYA BW PURBANEGARA”** ini, peneliti menggunakan teori Dramatisme milik Kenneth Burke. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui makna persahabatan dalam film “Bermula dari A”. Peneliti menginterpretasikan nilai - nilai tersebut dengan metode *pentad analysis* yang melingkupi *act*, *scene*, *agent*, *agency* dan *purpose*. Hasil analisis pada penelitian ini berdasarkan pengamatan pada objek penelitian serta data-data pendukung lainnya yang peneliti dapatkan melalui wawancara, buku-buku serta informasi dari literatur dan data-data internet. Setelah peneliti melakukan penelitian terhadap film “Bermula dari A” karya BW Purbanegara, film ini mengandung pesan nilai persahabatan. Penggambaran nilai tersebut dapat diperlihatkan oleh dua point persahabatan yang peneliti simpulkan dari kerangka penelitian, yaitu rela berkorban dan saling melengkapi yang kemudian diinterpretasikan menggunakan unsur pada *pentad analysis*. Dari kelima unsur yang ada pada *pentad analysis*, *agency*-lah yang sangat dominan. *Agency* merupakan cara-cara para tokoh melakukan tindakan demi tercapainya tujuan. Film ini mempunyai nilai persahabatan, namun tidak diperlihatkan secara gamblang oleh sang komunikator, sehingga film ini menimbulkan banyak penafsiran. Film independen bebas dalam berekspresi, seperti tujuan BW. Purbanegara yang membebaskan para penontonnya dalam menafsirkan filmnya. Kesimpulan dalam penelitian ini menunjukkan bahwa film “Bermula dari A” merupakan film independen yang memiliki berbagai nilai, salah satunya persahabatan. Persahabatan menjadi awal dari hubungan kedua tokoh utama selanjutnya. Persahabatan membutuhkan kerjasama. Persahabatan mau menerima dan tidak menjadikan kekurangan sahabatnya menjadi kelemahan, namun dapat dijadikan kekuatan untuk mencapai kesempurnaan.

ABSTRACT

Film is a medium of communication for the author to the audience. The film is a masterpiece that captures life honestly. Even its a portrait it does not have to describe reality too much, but the film is entitled to represent life in the interpretation of the author. So life is so rich and so full dimension. Films can form the media to educate moral values a life for the audience. In a study entitled "STUDY OF PENTAD ANALYSIS OF VALUE FRIENDSHIP IN FILM 'BERMULA DARI A' CREATED BY BW. PURBANEGARA", the researchers used the theory of Kenneth Burke Dramatism belongs. INTERPRETATION: value - the value of the pentad analysis method that covers act, scene, agent, agency and purpose. Results of the analysis in this study is based on observations on the object of research and other supporting data that researchers get through interviews, books and information from literature and internet data. After researchers conducted a study on the film "Bermula dari A" by BW. Purbanegara, this film contains a message of the value of friendship. The depiction of the value can be shown by two points friendships. Researchers conclude from the research framework, which is willing to sacrifice and complimentary are then interpreted using elements of the pentad analysis. Of the five elements the exist in the pentad analysis, agency who were dominant. Agency is the ways in which leaders take action to achieve goals. This movie has a value of friendship, but not shown explicitly by the communicator, so this movie raises a lot of interpretation. Independent film freedom of expression, such as by BW. Purbanegara goal is to free the audience in the interpreting the film. The conclusion of the study indicate that the film "Bermula dari A" is an independent film that has arange of values, one of which is friendship. Friendship became the begining of two main actors relationship further. Friendship requires cooperation. Friendship is not willing to accept and make friends shortage of weakness, but it can be used as power to achieve perfection.